

## ***Tussentijds betekenis-geven II***

Het jubileum van de Iona Stichting (22 en 23 april) willen wij met u allen vieren. In de aanloop hiernaar toe delen we graag wekelijks, via email, een gedachte met u rond het thema: tussentijds betekenis-geven. Dit is het tweede bericht.

Verleden week een muzikaal fragment. Deze week trof ons het overlijden van Lars Gustafsson en van Wim Brands. De wereld van gestorvenen kunnen we ook opvatten als een 'tussentijd' of als een 'tussenruimte'. Het gedicht is uit het Zweeds vertaald door Bernlef en brengt ons niet alleen in de stilte voor Bach, maar laat ons ook een Europa verbeelden van voor vandaag of gisteren.

### **DE STILTE VAN DE WERELD VOOR BACH**

Er moet een wereld bestaan hebben voor  
de Triosonate in D, een wereld voor de partita in A mineur,  
maar hoe zag die wereld eruit?  
Een Europa van grote lege vertrekken zonder weerklank,  
overal onwetende instrumenten  
waar Musikalisches Opfer en Das Wohltemperierte Klavier  
nooit over een claviatuur waren gegaan.  
Eenzaam gelegen kerken  
waar de sopraanstem uit de Johannes Passion  
zich nimmer in hulpeloze liefde slingerde  
rond de mildere windingen van de fluit,  
weidse zachtmoedige landschappen  
waar alleen oude houthakkers met hun bijlen te horen zijn  
het gezonde geluid van sterke honden in de winter  
en – als een slingerklok – schaatsen klauwend in glansijs;  
zwaluwen zwermend in de zomerlucht  
schelp waar het kind aan luistert  
en nergens Bach, nergens Bach  
schaatsstilte van de wereld voor Bach.

Een aantal weken geleden was er een uitzending van Tegenlicht waarin theatermaker Lukas de Man ons meenam op zijn recente zoektocht door Europa.

Lukas zal ook meewerken aan ons jubileum en we laten u graag nu als kennis met hem maken.

[https://youtu.be/TdVVi\\_kB3fE](https://youtu.be/TdVVi_kB3fE)

Vandaag, 6 april, bent u wellicht ook gaan stemmen en hebt vast Europa als geheel in uw gedachten gehad. Welke wereld vormt zich vandaag de dag?

Voor informatie over het jubileum en aanmelding leest u meer op:

<http://www.iona.nl/nieuws/iona-stichting-50-jaar/44>

De volgende berichten mag u verwachten op 13 en 20 april.

Met vriendelijke groet,  
Namens de Iona Stichting

Désanne van Brederode  
Ignaz Anderson